



LA SOLICITUD

Un catálogo ya hecho, puesto a trabajar

El catálogo existe. La plataforma existe. La casa productora existe. Esta ronda no es lo que los mantiene vivos: es lo que los convierte en uso licenciado y pagado, y lo que construye la administración de derechos que hace del pago a los artistas una rutina.

Condiciones de la ronda

TAMAÑO DE LA RONDA	US\$100,000
INSTRUMENTO	Capital con precio fijado. No es un SAFE ni una nota convertible: no hay tope de valoración, ni descuento, ni cláusula de nación más favorecida, porque el precio se fija aquí en lugar de diferirse.
VALORACIÓN PRE-MONEY	US\$500,000
VALORACIÓN POST-MONEY	US\$600,000
PARTICIPACIÓN OFRECIDA	16.67%
TICKET MÍNIMO	US\$10,000
CIERRE MÍNIMO VIABLE	US\$50,000
AUTONOMÍA FINANCIERA	18 meses
CIERRE OBJETIVO	31 de marzo de 2027

La valoración, por ambos lados

Es la estimación propia de la compañía y una posición de partida, no un múltiplo de mercado. No se cita ningún comparable, porque aquí no se publica ninguno que pueda verificarse.

Por qué no más baja. Una valoración pre-money menor pondría a toda la compañía por debajo de lo que costaría ensamblar lo que ya funciona: un catálogo publicado en más de diez actos, dos catálogos de licenciamiento, una casa productora, una

plataforma de escucha con cuentas, analítica y transparencia de regalías, y una página propia para cada acto. A un precio materialmente menor, levantar lo que este plan necesita costaría más participación de la empresa que el valor del plan mismo.

Por qué no más alta. MaiMusic no publica ingresos ni afirma una tasa de ejecución. Una cifra mayor tendría que defenderse con números que no están en ninguna página de este sitio. Preferimos poner precio a lo que está construido, decirlo con claridad y crecer hacia una cifra mayor antes que defender una que todavía no podemos evidenciar.

Uso de fondos

La ronda está dimensionada a un plan. Las cifras mensuales son el plan repartido de forma pareja a lo largo del período, no un compromiso de gastar de forma pareja.

PARTIDA	PROPORCIÓN	EN TODO EL PLAN	POR MES
Catálogo y desarrollo de artistas Ciclos de lanzamiento en todo el roster: producción, masterización, arte, metadatos y entrega.	35%	US\$35,000	US\$1,944
Derechos, licenciamiento y administración de regalías Liberación, registro, disciplina de metadatos y los rieles de pago que convierten el pago a los artistas en rutina y no en excepción.	20%	US\$20,000	US\$1,111
Audiencia y desarrollo comercial Gestión de sync, marcas y licenciamiento, y mercadeo de lanzamientos: la primera capacidad comercial dedicada que tiene la compañía.	20%	US\$20,000	US\$1,111
Plataforma e infraestructura La plataforma de escucha, los espacios de artista, la entrega del catálogo, almacenamiento y cómputo.	15%	US\$15,000	US\$833
Reserva Sin asignar, retenida frente a los riesgos señalados en el plan de negocio.	10%	US\$10,000	US\$556
Total	100%	US\$100,000	US\$5,556

Autonomía, y qué compra

Dieciocho meses. Suficiente para correr un ciclo completo de lanzamientos en todo el roster, poner en pie la administración de derechos y regalías como operación rutinaria, y darle a la gestión de sync, marcas y licenciamiento el tiempo de producir uso firmado y no solo conversaciones. Lo bastante corto como para que el plan tenga que funcionar.

Tramos de ticket, y qué incluye cada uno

Todos los tramos son capital en las mismas condiciones. Lo que cambia es la información y la participación que llevan adjuntas.

IMPULSOR

US\$10,000

1.67% — De la compañía

- Informe trimestral al inversionista
- Nombrado en la tabla de capitalización

ÁNGEL

US\$25,000

4.17% — De la compañía

- Informe trimestral al inversionista
- Nombrado en la tabla de capitalización
- Llamada anual de revisión estratégica

SIGNIFICATIVO

US\$50,000

8.33% — De la compañía

- Informe trimestral al inversionista
- Nombrado en la tabla de capitalización
- Llamada anual de revisión estratégica
- Derechos plenos de información
- Derechos pro rata en la siguiente ronda

LÍDER

US\$100,000

16.67% — De la compañía

- Informe trimestral al inversionista
- Nombrado en la tabla de capitalización
- Llamada anual de revisión estratégica
- Derechos plenos de información
- Derechos pro rata en la siguiente ronda
- Asiento de observador en el consejo

Dilución

Lo que representa cada ticket a la valoración post-money indicada. Es la única cifra de la tabla de capitalización que se publica; el resto está disponible con acuerdo de confidencialidad.

TICKET	DE LA COMPAÑÍA EN POST-MONEY
US\$10,000	1.67%
US\$25,000	4.17%
US\$50,000	8.33%
US\$100,000	16.67%

Para qué NO estamos levantando capital

No para construir el catálogo desde cero ni para construir la plataforma desde cero: ambos existen y están operando. No para una reescritura. No para autonomía en el sentido de supervivencia: la compañía se opera sobre infraestructura compartida del grupo, a un costo que la ronda no está dimensionada a cubrir y no necesita cubrir. Este dinero compra alcance y administración de derechos, y nada en esta página debe leerse como que compra algo más.

Cierre mínimo viable, y la ventana

Por debajo del cierre mínimo viable el plan no se sostiene, y preferimos no tomar el dinero antes que tomarlo contra un plan que no podemos ejecutar.

- **Cierre mínimo viable: US\$50,000** — financia las partidas de catálogo y administración de derechos; el desarrollo comercial y el trabajo de plataforma esperan al resto.
- **Cierre objetivo: 31 de marzo de 2027**

Relación con la ronda del grupo CEMI.ai

Cada iniciativa levanta capital a su propio nivel, para su propio plan. CEMI.ai levanta capital a nivel de grupo, para la plataforma compartida, los laboratorios y la cadena de producción sobre la que se construye cada iniciativa. Un inversionista puede entrar en cualquiera de los dos niveles, y los dos montos son complementarios, no alternativos: el dinero que entra en una iniciativa financia el plan de esa empresa; el dinero que entra en el grupo financia la maquinaria sobre la que funcionan todas.

Fuentes de ingreso

Las fuentes de ingreso, una fila por fuente, con lo que se publica y lo que no:

Ver la página de ingresos →

CONSULTAS DE INVERSIÓN

Carlos Miranda Levy

Coordinador de Impacto, Innovación e Inteligencia

invest@cemi.ai · business@cemi.ai · maimusic.ai

maimusic.ai/investors

Condiciones financieras, ingresos y materiales detallados disponibles a solicitud. Las cifras describen capacidad construida y operando hoy; las afirmaciones prospectivas se identifican como tales.

CEMI.AI Kit de inversión del grupo CEMI.ai

La ronda a nivel de grupo, para la plataforma compartida sobre la que se construye cada iniciativa.

CEMI.AI Dossier institucional de CEMI.ai

El documento institucional del grupo: tesis, pipeline, portafolio, gobernanza.